



# Aria

A linha Aria possui design aliado à funcionalidade, ergonomia, resistência e conforto. Uma linha versátil de cadeiras, cadeiras universitárias e longarinas que combinam com diversos ambientes corporativos e educacionais.







Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas Delta 7432R, ao fundo  
totem Pisa e paredes de escritura Wallvision.





Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas individuais Margherita 7172R, ao fundo  
armários 9045PC e a direita paredes de escritura Wallvision.





Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas individuais 7018R, ao fundo paredes  
de escrita Wallvision e mesa para professor 70421R.



## TEXTURA A LASER

Com tecnologia laser *by Lasermold*, o assento encosto da linha ARIA possui uma textura exclusiva com os atributos abaixo:

### 1. Design exclusivo

O sistema digital permitiu criar uma textura com uma identidade visual exclusiva.

### 2. Facilidade de limpeza

Com a precisão microscópica do laser foi possível criar uma superfície mais lisa que dificulta o acúmulo de sujeira.

### 3. Acabamento e conforto tátil

Aspecto visual mais aveludado e confortável.



Tecnologia

# LASERMOLD



## PREOCUPAÇÃO COM O USUÁRIO E COM O MEIO AMBIENTE

### Conforto e ergonomia

A linha Aria possui uma ergonomia pensada para garantir a melhor postura ao usuário e conforto por mais tempo.

### Sustentabilidade e responsabilidade ambiental

Por ser um produto durável, não gera sucata para ser tratada, reduzindo o impacto ambiental. Mais de 99% dos materiais utilizados em sua construção podem ser reciclados.

### Saúde e prevenção de doenças

As partes plásticas da cadeira possuem aditivo **antiviral** e **antimicrobiano** que inativam o vírus da Covid-19 e outras bactérias.





## VERSÕES ARIA

### Cadeiras



4711



4711R2 2 Rodas  
4711R 4 Rodas



4713  
4713R2 2 Rodas  
4713R 4 Rodas



4711P

### Cadeiras Free



4738



4738R2 2 Rodas  
4738R 4 Rodas

### Cadeiras giratórias



4751-AL



4751



4752



## DIFERENCIAIS CADEIRAS EMPILHÁVEIS



471IR



471I



### Empilhável

É possível empilhar as cadeiras Aria, facilitando a organização e limpeza do ambiente.



### Estrutura

Tubos em aço carbono com tratamento anticorrosivo, cortados a laser, soldagem MIG robotizada e pintura epóxi a pó.



### Ponteiras e rodízios

Ponteiras com desenho exclusivo para dar maior proteção aos pés. Opção de modelos com 2 ou 4 rodas com banda de rodagem em PU que facilitam a locomoção.



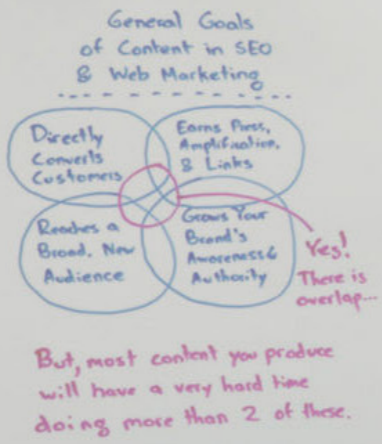


Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas empilháveis 70095, armários 9023PC, ao  
fundo mesa de professor 70322 e lousas modulares Wallvision.

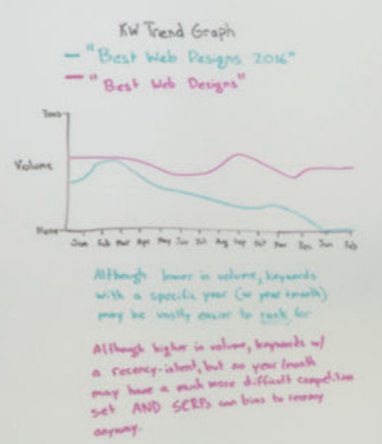




- Instead...
- Nail down your content goals w/ your team/mgr/client
  - Distribute broad vs. narrow vs. hyper-specific content efforts
  - Establish cadence, channels, and promotion effort that fits the goal and the target audience
  - Use the right metrics to measure your progress against these goals



- The Process
- 1) Conduct keyword research using:
    - A) Non-able keywords (e.g. "best web design")
    - B) Last year's keywords (e.g. "2016 best web design")
    - C) 2-3 years ago keywords (e.g. "2014 best web design")
  - 2) Use Google Trends and/or SimilarWeb/SimplyTrends to ID seasonality (high content often more opportunity to add month/year)
  - 3) Use Google SERPs to determine if the month/year tactic is already popular in your niche, or if its underserved
  - 4) Target and create TIMELY content:
    - Use recent data
    - Employ emerging trends/language
    - Serve the recency of the searcher's intent
  - 5) Publish as early in the period as possible (but not earlier)



Produtos:  
Cadeiras 471, mesas Delta 7432, ao fundo paredes de escritura Wallvision.





Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas individuais 7018R, ao fundo  
lousas modulares Wallvision e estantes 9011.





Produtos:  
Cadeiras 471R, mesas basculantes  
MB1580 e quadro móvel 833C.

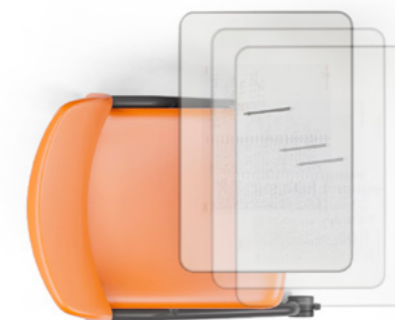


## DIFERENCIAIS CADEIRA UNIVERSITÁRIA FREE



### Sistema de rotação

Utilize o QR CODE ao lado para assistir ao vídeo do sistema de rotação da prancheta.



### Prancheta

Possuem estrutura moderna que permite a regulagem de posição da prancheta, proporcionando mais liberdade ao aluno durante a aula.



### Estrutura

Tubos em aço carbono com tratamento anticorrosivo, cortados a laser, soldagem MIG robotizada e pintura epóxi a pó.



### Rodízios

Opção de modelos com 2 ou 4 rodas com banda de rodagem em PU que facilitam a locomoção.





Produtos:  
Cadeiras Free 4738R





Produtos:  
Cadeiras Free 4738R, quadros móveis 833C, cadeiras 4711, mesas  
Delta 7432R2, estantes 9011 e suporte para mochila SM120P.





Produtos:  
Cadeiras Free 4738R, lousas modulares  
Wallvision e mesa para professor 70421R.



## DIFERENCIAIS CADEIRAS GIRATÓRIAS



4751



4751-AL



### Estrutura moderna

São reclináveis e também possuem regulagem de altura por sistema a gás.



### Sapatas fixas

Opção de sapatas fixas que proporcionam mais estabilidade ao movimento de rotação.



### Base giratória

Base giratória com opção de rodízios, tornando o movimento fácil e leve.

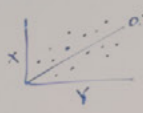




### Visual Assets



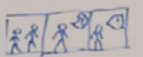
Photos of relevant/interesting people, places, things, events, concepts



Charts and graphs to illustrate/explain the numbers behind a story or phenomenon



Visual representations of concepts, processes, or elements that enable faster/better understanding



Comics, illustrations, or storyboards that tell a narrative visually



Screenshots with notes/explanations/examples of what to do/how to use/what it means, etc.



### In the outreach email...

- Customized
- Well-written
- Flatters
- Non-automated
- Authentic
- Humble
- Creates a real connection
- Stands out/is unique
- DOES NOT SCALE

Link outreach is supposed to be hard.

↑  
That's why it's a competitive barrier

### What Changed?

- △ User experience became a much bigger part of ranking elements
- △ Earning links overback link building, and is near impossible w/ merely "good, unique" content
- △ The rise of content marketing created much more competition
- △ User expectations have risen as content creators bent over backward to delight audiences

Produtos:  
Cadeiras giratórias 4751-AL, mesas  
cowork e paredes de escrita Wallvision.





**Visual Assets**

- Photos of relevant/interesting people, places, things, events, concepts
- Charts and graphs to illustrate/explain the numbers behind a story or phenomenon
- Visual representations of concepts, processes, or elements that enable faster/better understanding
- Comics, illustrations, or storyboards that tell a narrative visually
- Screenshots with notes/explanations/examples of what to do/how to use/what it means, etc.

**In the outreach email...**

- Customized  Well-written
- Flatters  Non-automated
- Authentic  Humble
- Creates a real connection  Stands out/is unique
- DOES NOT SCALE

Link outreach is supposed to be hard.  
↑  
That's why it's a competitive barrier

**What Changed?**

- △ User experience became a much bigger part of ranking elements
- △ Earning links overtook link building, and is near impossible w/ merely "good, unique" content
- △ The rise of content marketing created much more competition
- △ User expectations have risen as content creators bent over backward to delight audiences

Produtos:  
Cadeiras giratórias 4751-AL, mesas cowork,  
torem Pisa e paredes de escrita Wallvision.



## DIFERENCIAIS CADEIRAS CAIXA



4752



### Estrutura moderna

São reclináveis e também possuem regulagem de altura por sistema a gás.



### Apoio para os pés

As cadeiras Aria caixa possuem apoio para os pés com regulagem de altura, podendo ser ajustada de acordo com a necessidade do usuário.



### Sapatas fixas

Opção de sapatas fixas que proporcionam mais estabilidade ao fazer o movimento de rotação.





Produtos:  
 Cadeiras caixa 4752, bancadas Setbox SBMC1680T,  
 paredes de escrita Wallvision e mesa para professor 70421R.



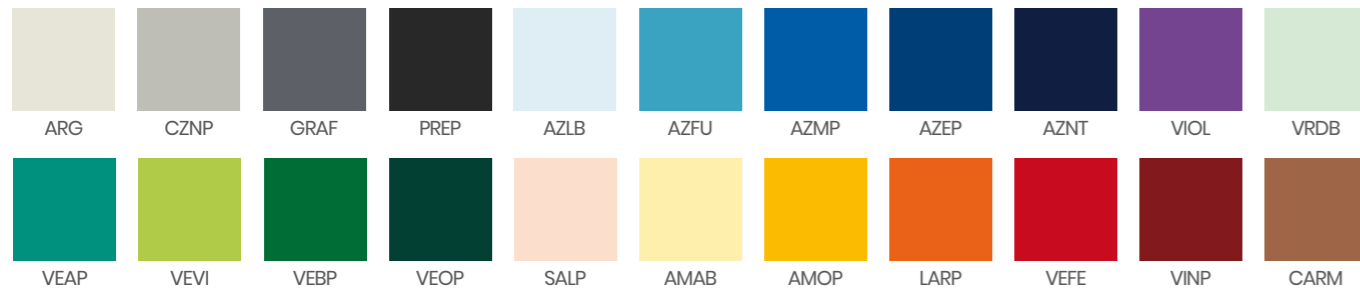


Produtos:  
Cadeiras caixa Free 4738ESR, paredes de escrita  
Wallvision e mesa para professor 7042IR.

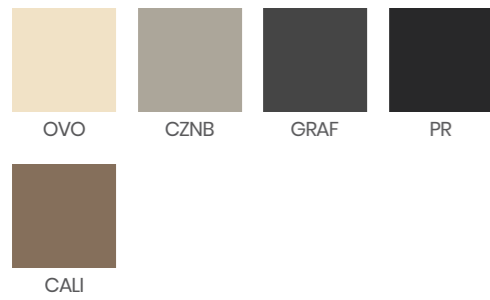


# TABELA DE CORES E ACABAMENTOS

## Assentos, encostos e porta-livros em polipropileno

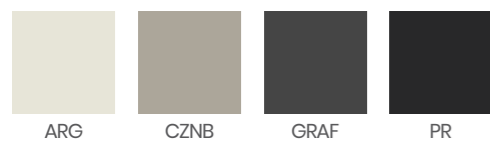


## Bordas para pranchetas



\* Bordas CALI apenas para tampo Integral Edge

## Estruturas metálicas e ponteiros



## Laminado Acetinado (Matte) para pranchetas

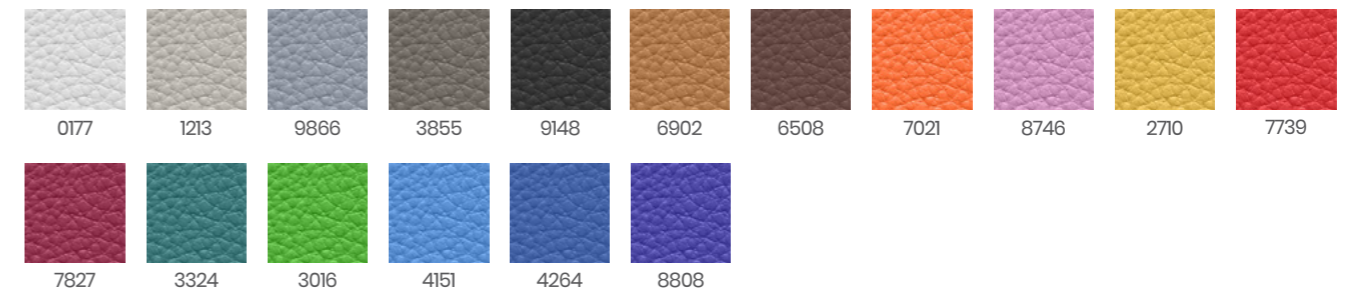


# TABELA DE CORES E ACABAMENTOS ESTOFADOS (TECIDOS)

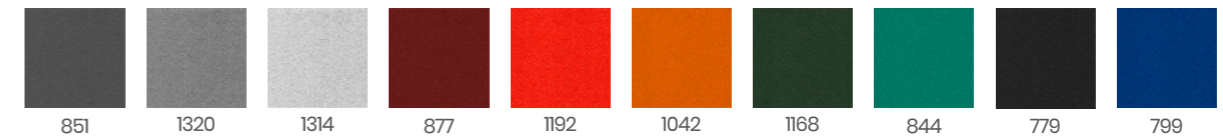
## Acabamento em Rip-Stop para Smuffs



## Acabamento estofado vinílico



## Acabamento em Crepe para cadeiras estofadas



## Acabamento Eider Duck para assentos da linha QUB



## Acabamento Ravenna para assentos da linha QUB



## Acabamento Concept e Studio para assentos da linha QUB





Para acessar mais  
catálogos Metadil  
clique **aqui**.



Rua Endres, 1546 - Guarulhos - SP  
Tel. 11 - 4963-8800 [www.metadil.com.br](http://www.metadil.com.br)