

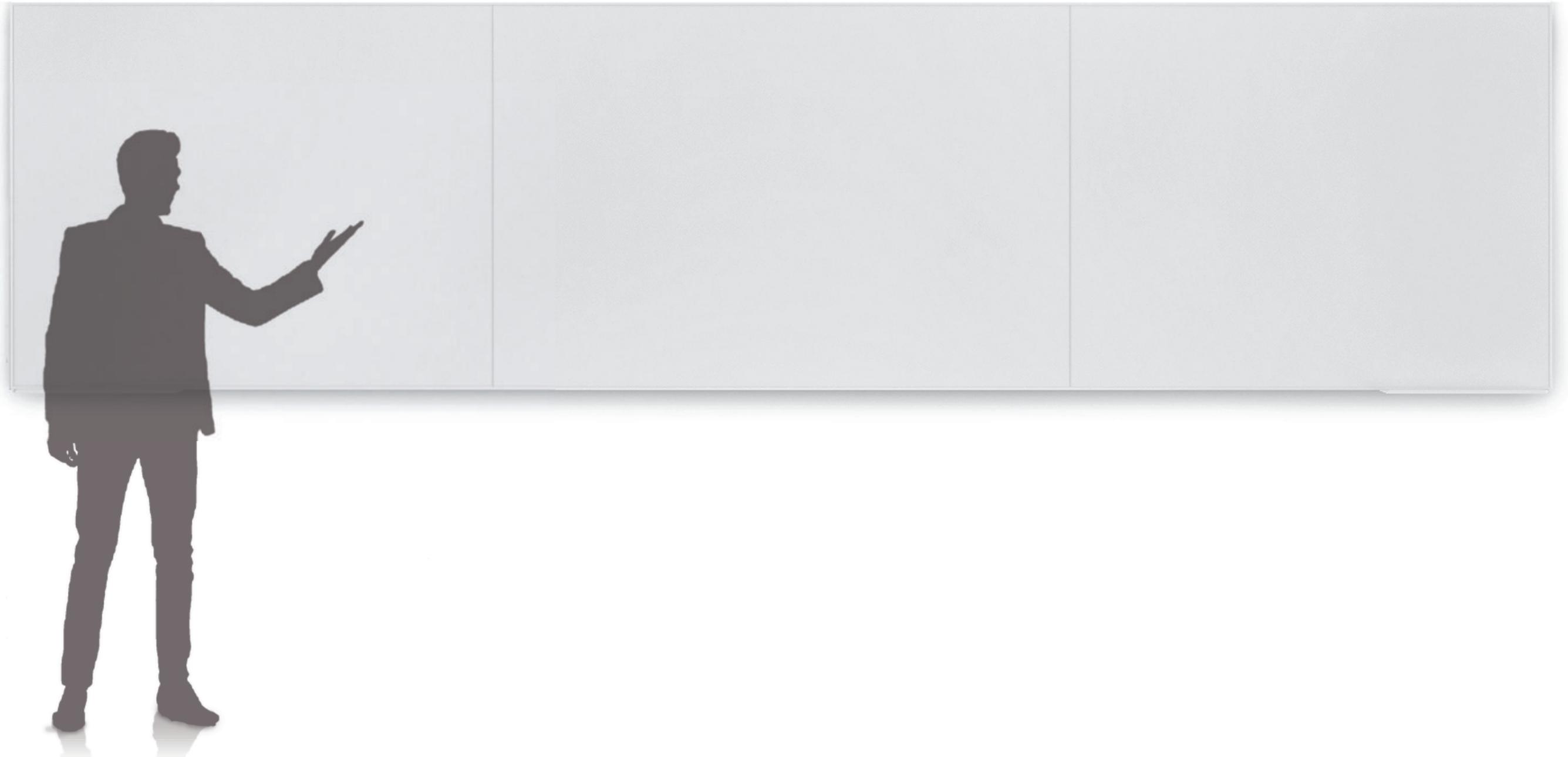


Wallvision

Lousas modulares, quadros
e paredes de escritura



WALLVISION LOUSAS MODULARES





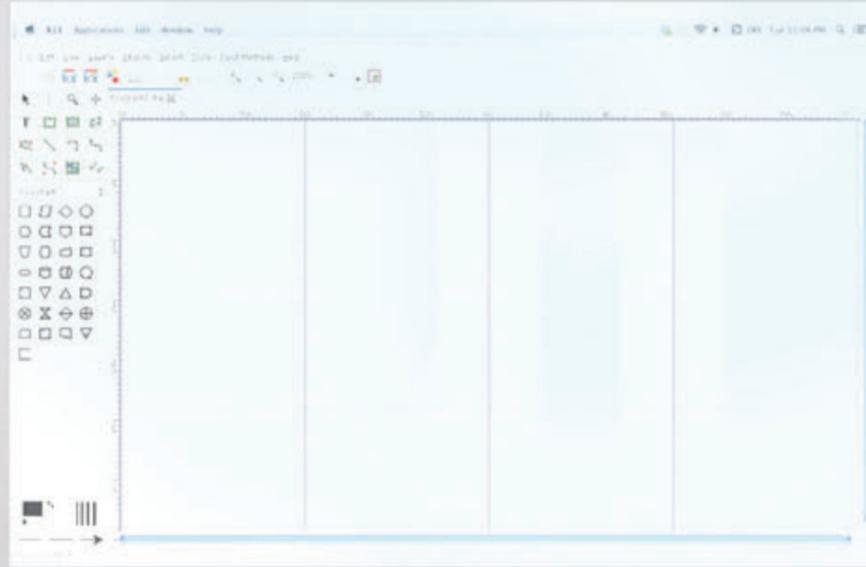
Scenario A) To Rebrand or Not?

Today: SciFiToysAndGames.com

Considering: StarToys.com

Questions to Ask/Consider:

- How memorable/amplifiable is your current brand?
- Will you maintain your current brand name long term?
- Can/Have you tested brand preference w/ target audience?
- If your traffic growth rate improved 1%/5%/10% annually, would you make the move?



Meos Shoes



What do they want?

- Sneakers?
- Sandals?
- Dress Shoes?
- ...
- A Way to Buy?
- Privacy Policy?
- Phone Number?

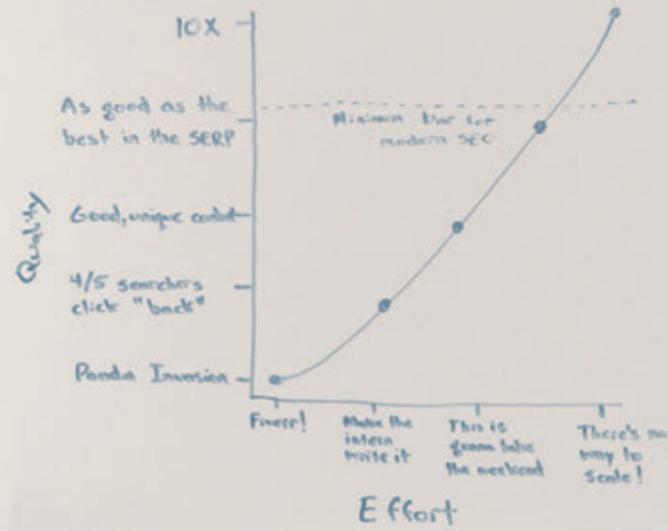








The content quality scale



Projeção



How do we create "10X" Content?

- Costa Rica Eco Lodges
- Top 10 Affordable Eco Lodges in Costa Rica
The Guardian > Travel > Costa Rica
- The 10 Best Eco Lodges in Costa Rica
Rough Guides > Articles > 10 best
- Costa Rica's Best Eco Lodges - Lonely Planet
Lonely Planet > Costa Rica > Hotels
- Run an analysis of the content in the top 10 (not possibly the most socially-shared too)
- Questions Answered
 - UX
 - Detail and Thoroughness
 - Use of Visuals
 - Quality of writing
 - Information/Data Elements
 - What's Missing?



Módulo esquerdo

- 100 x 120 cm
- 110 x 120 cm
- 120 x 120 cm
- 130 x 120 cm
- 140 x 120 cm
- 150 x 120 cm
- 160 x 120 cm
- 170 x 120 cm
- 180 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 190 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 200 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 215 x 120 cm — Ideal para formato 16:9

Módulo central

- 100 x 120 cm
- 110 x 120 cm
- 120 x 120 cm
- 130 x 120 cm
- 140 x 120 cm
- 150 x 120 cm
- 160 x 120 cm
- 170 x 120 cm
- 180 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 190 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 200 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 215 x 120 cm — Ideal para formato 16:9

Módulo direito

- 100 x 120 cm
- 110 x 120 cm
- 120 x 120 cm
- 130 x 120 cm
- 140 x 120 cm
- 150 x 120 cm
- 160 x 120 cm
- 170 x 120 cm
- 180 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 190 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 200 x 120 cm — Ideal para formato 4:3
- 215 x 120 cm — Ideal para formato 16:9



O sistema de lousas modulares Wallvision é composto por duas ou mais lousas.

Lista dos códigos de cada modelo na última página.

*Todas as lousas modulares possuem acabamento Steel Edge ou Infnit Edge.

**A área de projeção vai depender do modelo de projetor e dimensão do quadro utilizado.

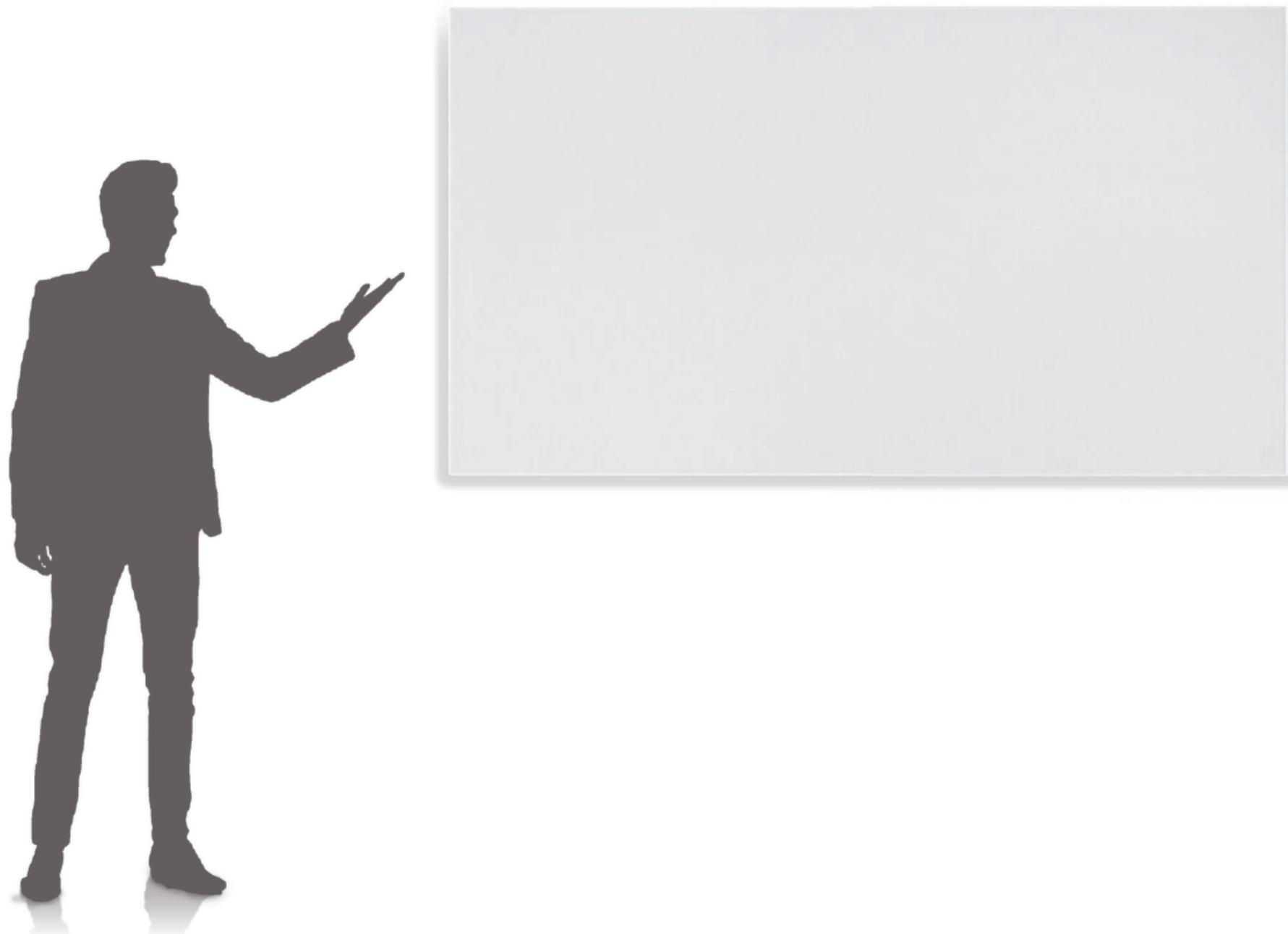


Porta-objetos em aço com o mesmo acabamento das bordas metálicas, garantindo ótima estética.



Para lousas com cerâmica cinza ou verde, o porta-objeto é do tamanho da largura total do quadro.

WALLVISION QUADROS INDIVIDUAIS





Modelo da imagem - WQ180PO







**DIMENSÕES
 DISPONÍVEIS:**

- 100 x 120 cm
- 110 x 120 cm
- 120 x 120 cm
- 130 x 120 cm
- 140 x 120 cm
- 150 x 120 cm
- 160 x 120 cm
- 170 x 120 cm
- 180 x 120 cm
- 200 x 120 cm
- 215 x 120 cm

Lista dos códigos de cada modelo na última página.



Porta-objetos em aço com o mesmo acabamento das bordas metálicas, garantindo ótima estética.



Para lousas com cerâmica cinza ou verde, o porta-objeto é do tamanho da largura total do quadro.

CORES

Superfície

- BRA
- QUAD
- VERDE
- CINZA

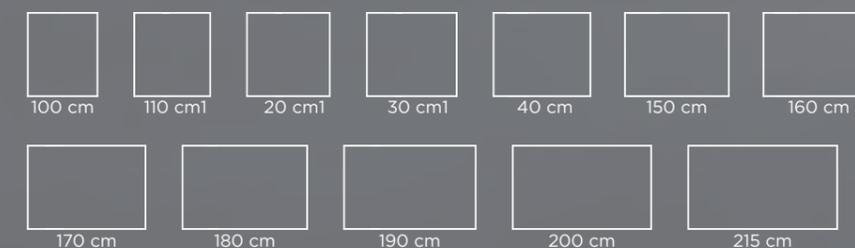
Bordas

- BRA

Estrutura metálica

- BRA

PROPORÇÃO DOS QUADROS INDIVIDUAIS

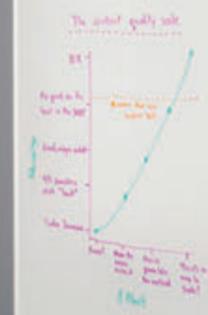


WALLVISION PAREDE DE ESCRITURA





Why "Good, Super, Control" Rank to the
(and what should you do?)



What Changed?

- ⚠ User experience became a much bigger part of ranking elements.
- ⚠ Earning links overhauled link building, and is now impossible w/out "good, unique" content.
- ⚠ The rise of content marketing created much more competition.
- ⚠ User expectations have risen as content creators built over backlinks to delight and impress.

How to Appear in Google's Answer Boxes

Featured Snippet → 15% of all queries resulted in a featured snippet/answer box (for desktop) *

Paragraph → 63% of answers *

Lists → 19% of answers *

Tables → 1% of answers *

Table: Performance of Best Answering Copywriters

Rank	Company	Headline	Length	Score
1	SEI	What is the best way to...?	150	95
2	SEI	What is the best way to...?	150	90
3	SEI	What is the best way to...?	150	85
4	SEI	What is the best way to...?	150	80
5	SEI	What is the best way to...?	150	75

* via SEI's Featured Snippet research January → July 2016
<http://www.sei.com/blog/featured-snippet-research>

Best Practices to Appear in the Answer Box / Featured Snippet:

- 1 Identify queries in KW research that, implicitly or explicitly, ask a question.
- 2 Search and queries that already use the answer box. If the competition's doing it, your job, these are often easy to grab.
- 3 Ranking #1 can help, but isn't required! Google will pull from any first page result.
- 4 Format and language are essential! Match the W, list, or table, and use the logical answer to the query terms in your title/caption/head/action-header.
- 5 Be accurate. Google tends to favor stronger, more "correct" responses.
- 6 Enhance the click by using Google's maximum snippet length to your advantage: fit items in a list, Ws that continue to the next one, tables w/ 61 elements, etc.

After analyzing hundreds of search results, I found











$$= \lim_{n \rightarrow \infty} \frac{h}{n(x+h) + x}$$

$$i \hbar \frac{\partial}{\partial t} \Psi(r,t) = -\frac{\hbar^2}{2m} \Delta \Psi(r,t) + V(r,t) \Psi(r,t)$$

$$\Delta = \partial_x^2 + \partial_y^2 + \partial_z^2 \quad \int \Psi^* \Psi d\tau = 1$$

$$\frac{d\sigma}{(a^2 - \sigma^2)^{3/2}} = \left(\frac{2}{L}\right)^2 dt$$

$$\int_0^{\sigma} \frac{d\sigma}{(a^2 - \sigma^2)^{3/2}} = \left(\frac{2}{L}\right)^2 \int dt$$

$$\int_0^{\sigma} \frac{d\sigma}{(a^2 - \sigma^2)^{3/2}} = \left[\frac{\sigma}{a^2 \sqrt{a^2 - \sigma^2}} + \frac{1}{a^2} \arcsin\left(\frac{\sigma}{a}\right) \right]_0^{\sigma}$$

$$\left(\frac{2}{L}\right)^2 t = \frac{\sigma}{a^2 \sqrt{a^2 - \sigma^2}} + \frac{1}{a^2} \arcsin\left(\frac{\sigma}{a}\right)$$

$$k = \frac{2\pi}{\lambda} = \frac{2\pi}{a} \left[\frac{\sigma}{\sqrt{a^2 - \sigma^2}} + \arcsin\left(\frac{\sigma}{a}\right) \right]$$

$$\Sigma = (F_2 \cdot F_1)_n = -M L^2 \ddot{\theta} \quad M L^2 \ddot{\theta} = -M g m \sin \theta$$



TIMELINE
INFOGRAPHIC

d) Do any of these have tracking/data issues that can be solved so they can be fairly/effectively measured?



Brand Ranking Inputs

- Domain Authority
- Registered Link Equity
- Brand
- Lead Spend
- Problems
- Searcher Engagement & Satisfaction
- Content Quality
- Link Velocity
- Competitor
- Trustworthiness
- Consistency

The right mix of depth, trustworthiness, and value can hit all of these

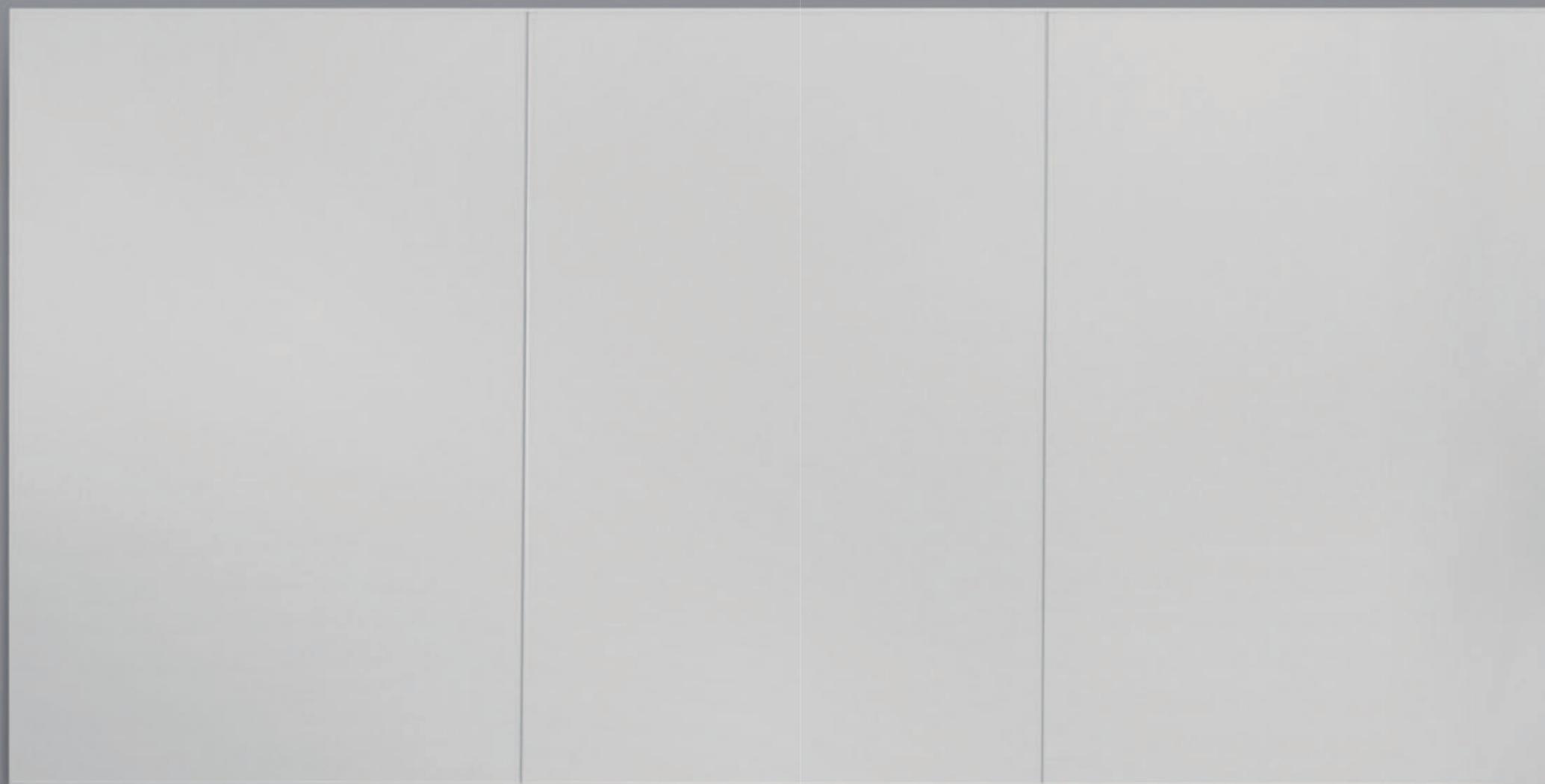
#1: Never get links from sites with low DA
Have your own
DA 20 → DA 25

#2: Never get links from any directories
PDA Priority score
List of URLs but
Rank & Score

#3: Don't get links too fast or you'll get penalized
6 Daily Link
of new links
June July August



180 cm



Módulo esquerdo

Steel Edge	Infinitt Edge	Dimensão
WPE180	WPIE180	120 x 180 cm
WPEQ180	WPIEQ180	120 x 180 cm

Módulo central

Steel Edge	Infinitt Edge	Dimensão
WPC180	WPIC180	120 x 180 cm
WPCQ180	WPICQ180	120 x 180 cm

Módulo direito

Steel Edge	Infinitt Edge	Dimensão
WPD180	WPID180	120 x 180 cm
WPDQ180	WPIDQ180	120 x 180 cm

CORES

Superfície

- BRA
- QUAD
- VERDE
- CINZA

Bordas

- BRA

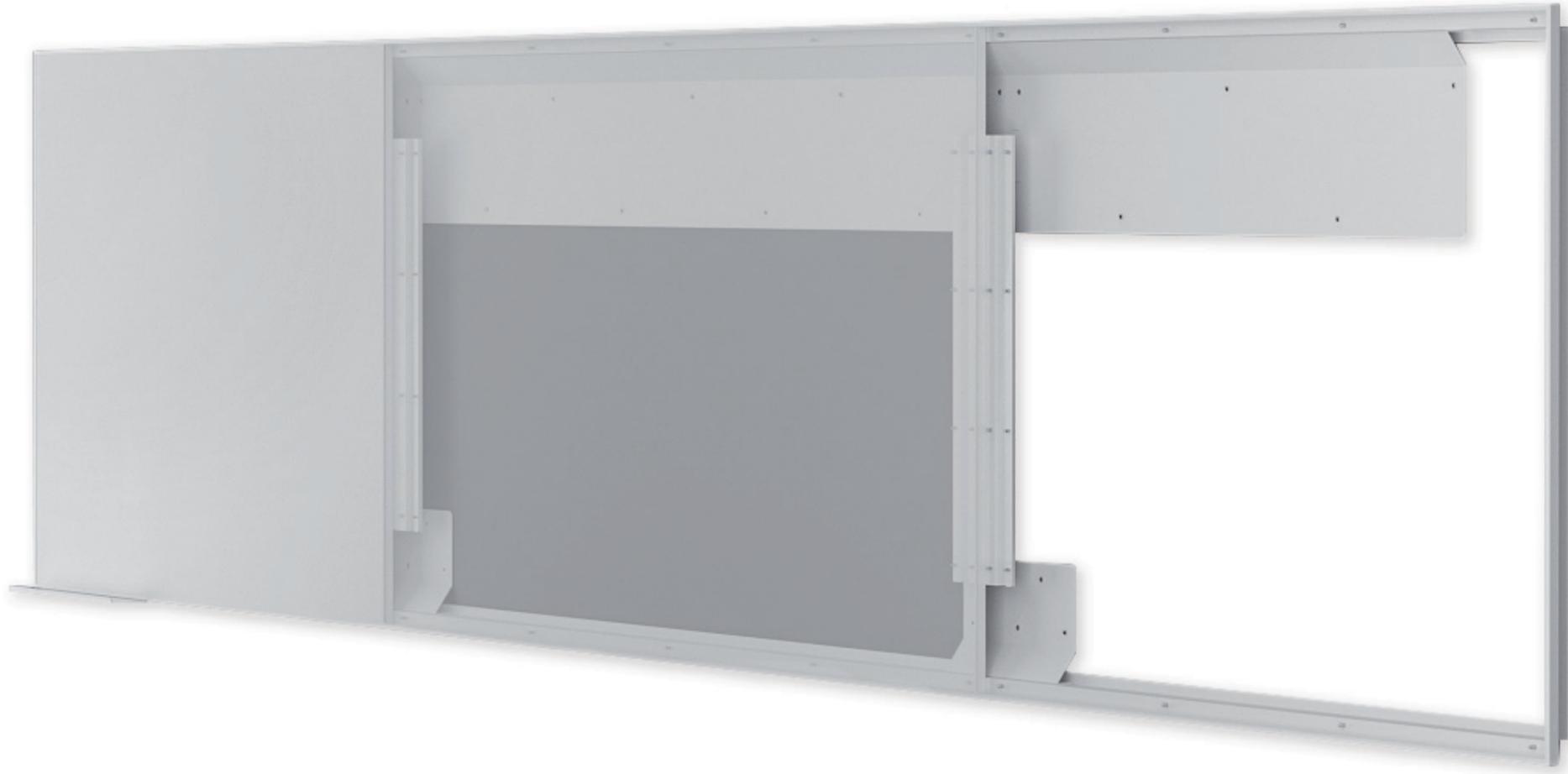
Estrutura metálica

- BRA



O sistema de lousas modulares Wallvision é composto por duas ou mais lousas.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS



WALLVISION

TIPOS DE SUPERFÍCIE



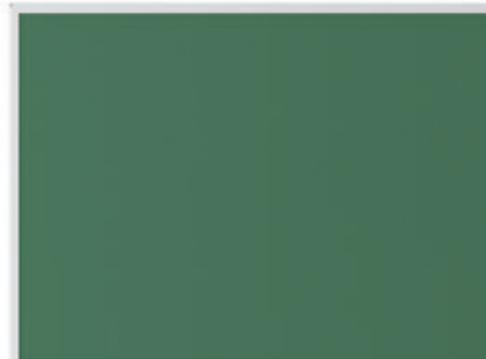
Branca semibrilho quadriculada QUAD

Superfície cerâmica de baixo brilho com grid quadriculado que auxilia no alinhamento da escrita.



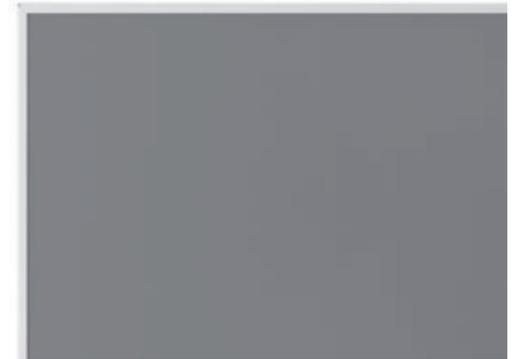
Branca semibrilho BRA

Superfície cerâmica de baixo brilho, ideal para escrita e projeção.



Verde texturizada VERDE

Ideal para escrita com giz, possui superfície de aspecto áspero.



Cinza texturizada CINZA

Possui as mesmas características do padrão verde texturizado, porém na cor cinza.

CORES

Bordas

Estrutura metálica

BRA

BRA

INFORMAÇÕES

PROJEÇÃO E REFLEXOS EM CERÂMICA BRANCA

A superfície cerâmica na cor branca possui um acabamento semibrilho que garante uma boa escrita e uma boa projeção, mas para que o produto ofereça a máxima performance é fundamental seguir as informações abaixo:



Projeção

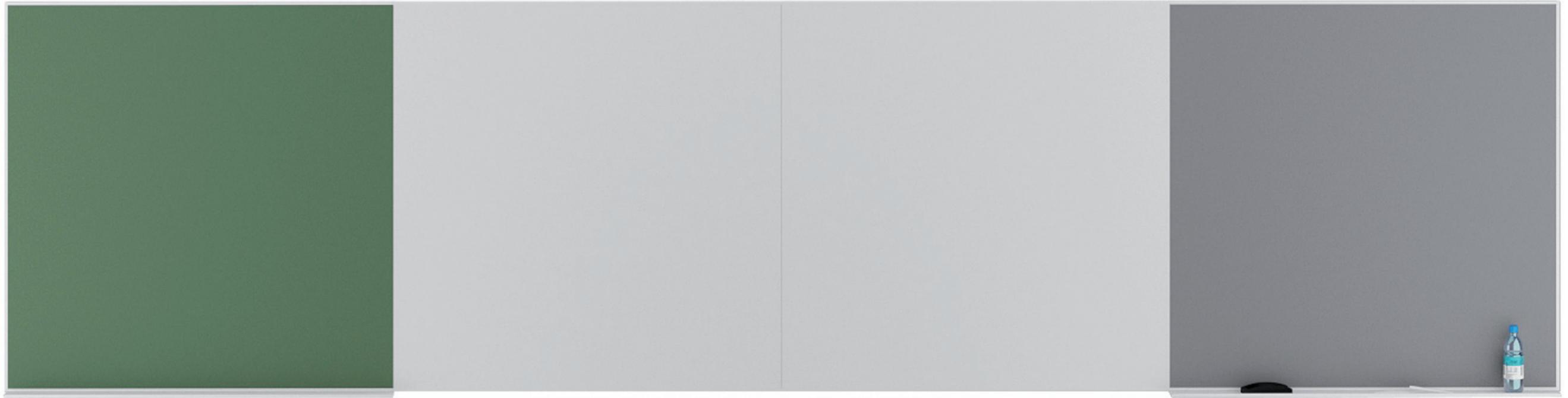
Utilizar apenas projetores de curto alcance fixados na parede logo acima da lousa. Somente este tipo de projetor é homologado para que tenha uma boa projeção sem reflexos. Projetores de teto geram reflexos que prejudicam a projeção.



Reflexo de luz

Posicionar as lousas preferencialmente longe das janelas, pois a luz será refletida na posição oposta, prejudicando a visualização do aluno que está opostamente à janela. Pode-se também utilizar cortinas ou persianas, pois diminuirá a entrada de luz externa. Caso isso não seja possível é recomendado a utilização da cerâmica cinza ou verde que possuem o acabamento fosco texturizado.

WALLVISION PORTA-OBJETOS



O porta-objetos já está incluso nos módulos esquerdo e direito.

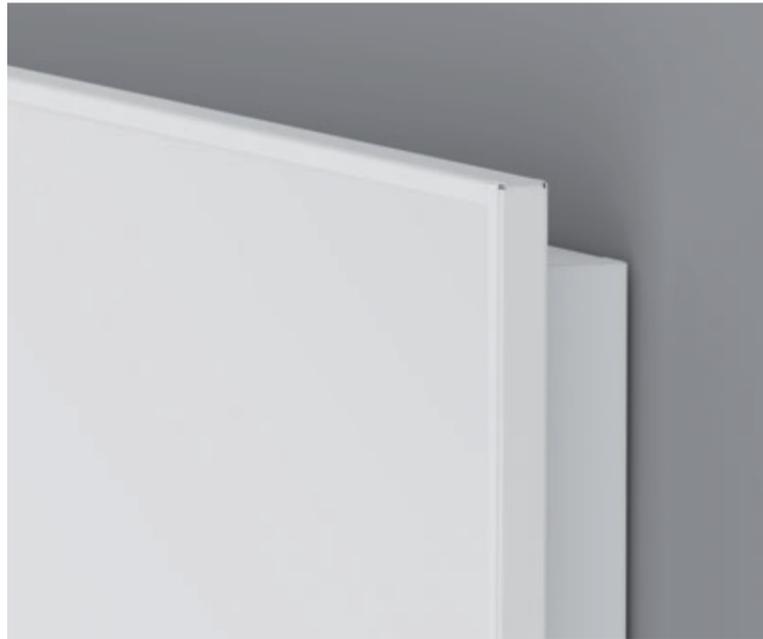


Porta-objetos em aço com o mesmo acabamento das bordas metálicas, garantindo ótima estética.



Para lousas com cerâmica cinza ou verde, o porta-objetos é do tamanho da largura total da lousa.

WALLVISION DIFERENCIAIS



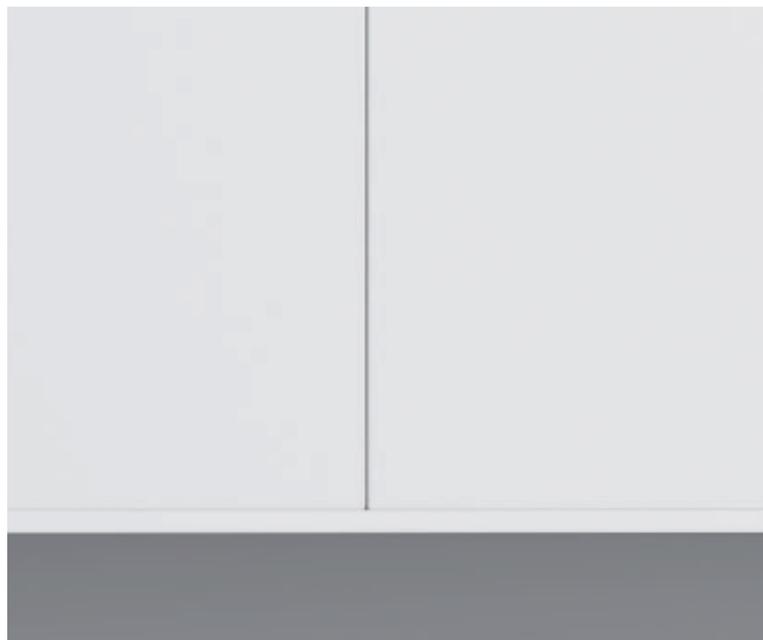
BORDAS STEEL EDGE

Todo o perímetro protegido por bordas arredondadas em aço que garantem segurança e acabamento.



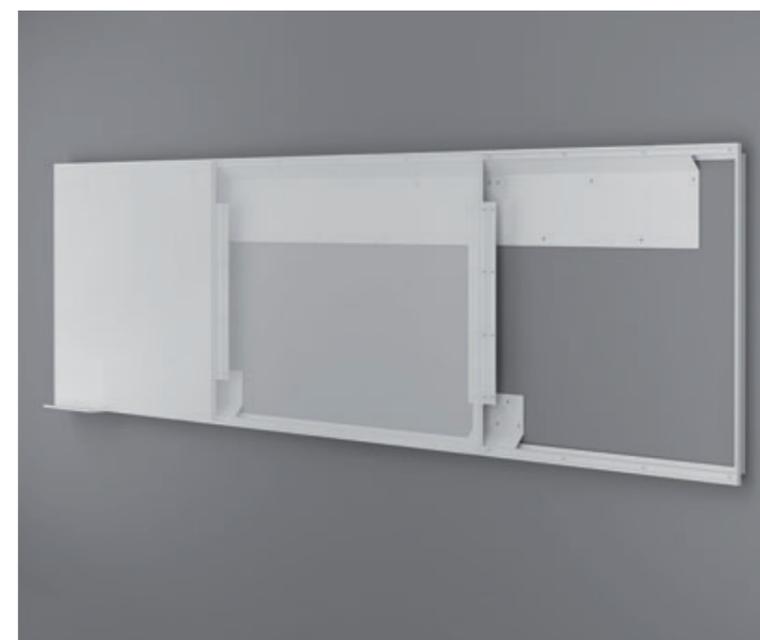
SUPERFÍCIE CERAMIC STEEL

A superfície dos quadros são em cerâmica com substrato metálico colado em uma chapa de composto de madeira resistente à umidade MDP Ultra de 18mm e acabamento melamínico na parte de trás.



EMENDAS INFINIT EDGE

Perfil de PVC fundidos nas bordas dos painéis que protegem e garantem ótimo acabamento, além de reduzir desgastes dos pincéis.



ESTRUTURA MODULAR STEEL FRAME

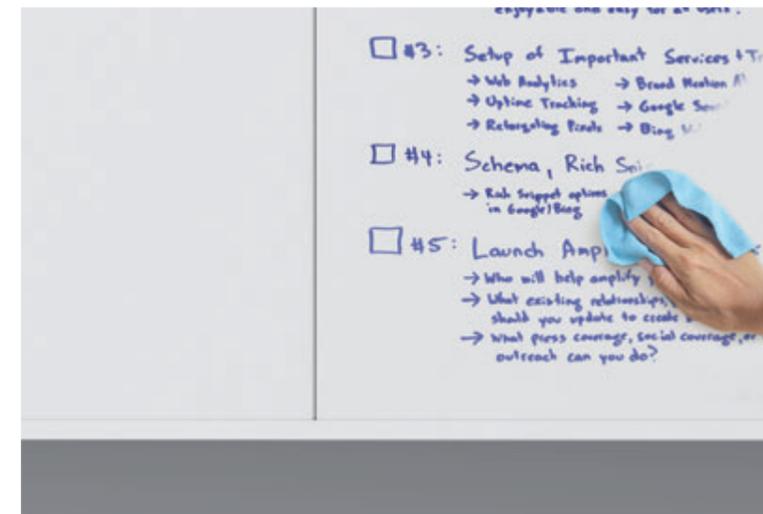
Estrutura em aço com sistema de fixação em paredes de alvenaria e drywall. Garante estabilidade, alinhamento e uniformidade de todo o quadro.

WALLVISION PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS



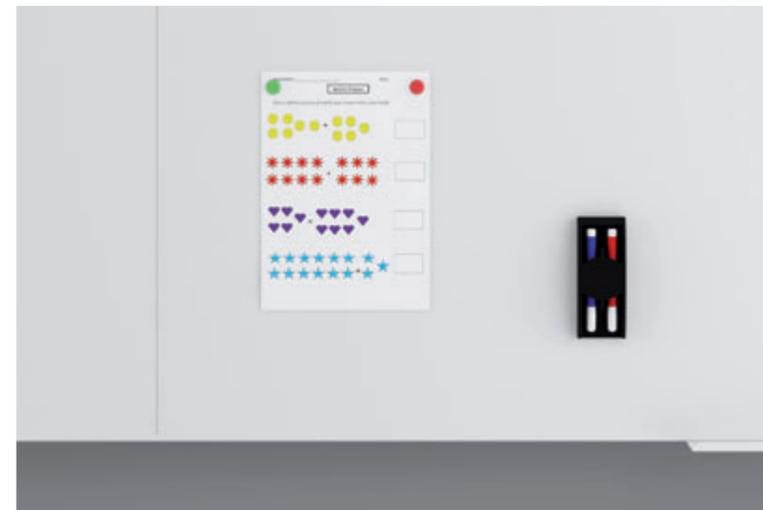
ALTA RESISTÊNCIA A RISCO, ABRASIVIDADE E IMPACTOS

A superfície cerâmica possui uma resistência a riscos muito superior à fórmica. O substrato rígido e sólido do MDP ultra de 18mm garante resistência a impactos.



FACILIDADE DE LIMPEZA

Superfície resistente a diversos produtos químicos que facilitam a limpeza.



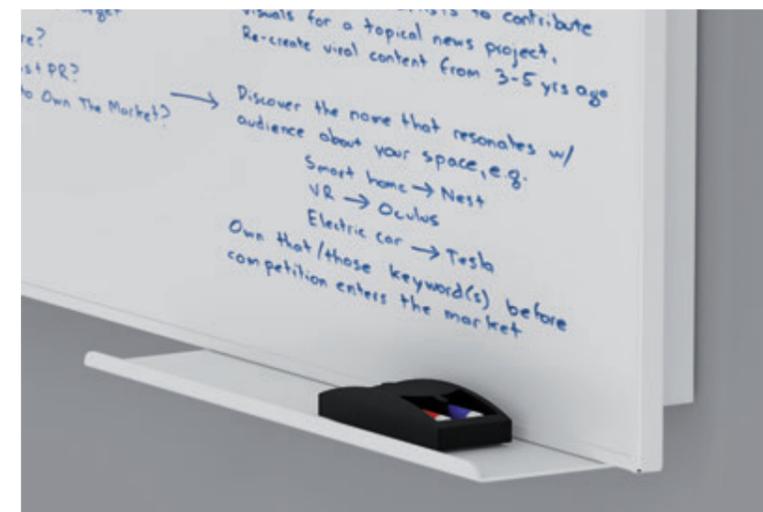
SUPERFÍCIE MAGNÉTICA

Por possuir substrato metálico, peças imantadas aderem a sua superfície.



BAIXO BRILHO

A superfície cerâmica possui baixo brilho que garante uma excelente projeção e escrita.



FLEXIBILIDADE NO USO

Pode ser utilizado tintas, canetas semipermanentes e outros materiais, pois podem ser removidos com seus respectivos removedores, sem danificar a superfície.

WALLVISION

DADOS TÉCNICOS

MATERIAL

Produzida em chapa de aço revestida com cerâmica vitrificada de baixo brilho na superfície da escrita, na cor branca com grid quadriculado de 50mm x 50mm (± 3 mm) que auxilia no alinhamento da escrita, esmaltado nos 2 lados na faixa de temperatura de 700°C a 900°C, com espessura de 0,5mm ($\pm 0,1$ mm), é reciclável e livre de metais pesados. (Cádmio, arsênio, chumbo e antimônio). Não permite a absorção de gorduras e sujeira, impedindo o cultivo de bactérias e mofo, sua superfície não é porosa. É resistente ao fogo, a temperatura continua de 400°C, não permite propagação do fogo e não dispara gases tóxicos. A extrema dureza da superfície, torna difícil a marcação permanente com facas ou chaves, alta resistência a danos causados por impacto, abrasão, arranhões e desaparecimento de cor. O revestimento cerâmico é resistente a ácidos, solventes orgânicos, detergentes e não é afetado pelo querosene (com exceção do ácido clorídrico). O aço com revestimento cerâmico não sofre danos por ataques de roedores ou outros animais. Existe um alto grau de resistência a descargas elétricas, atua como excelente isolante.

Miolo da superfície Cerâmica:
Produzida em chapa de MDP Ultra (resistente a umidade) de 18 ($\pm 0,5$)mm de espessura.

Laterais e Sistema de Fixação:
Perfil de fechamento dos topos

superior e inferior em chapa dobrada de aço carbono NBR1010 laminado a frio com espessura de 1,09mm ($\pm 0,15$ mm), chapa para fixar quadro na parede e trava inferior de segurança em aço carbono NBR1010 laminado a frio com espessura de 1,9mm ($\pm 0,1$ mm).

Sistema de soldagem: MIG livre de respingos, deve possuir superfície lisa e homogênea, não devendo apresentar pontos cortantes, superfície áspera ou escórias.

Pré-Tratamento: Antiferruginoso que assegure resistência à corrosão em câmara de névoa salina de no mínimo 300 horas (desengraxe e processo de nanotecnologia utilizando UO_2 zircônio, que garantem grande resistência mecânica e excelente acabamento).

Pintura: Eletrostática híbrida epóxi/poliéster a pó com polimerização em estufa, possui agente antimicrobial e isento de metais pesados, com película mínima de 60 microns.

Fixação das laterais de fechamento: Fixado na parte traseira por parafuso auto atarraxante de m6 x 16mm ($\pm 0,5$ mm).

Perfil de fechamento das laterais em fita de borda com espessura de 1,5mm ($\pm 0,2$ mm) fundido na borda com processo arTec sem junta de cola.

DIMENSÕES

Consultar tabelas com os códigos dos produtos.

CONFORMIDADE COM AS NORMAS ABNT.

Relatório de análise química da tinta para estruturas metálicas conforme a NBR NM 300-3:2004 mais errata 2007. Emitido por laboratório acreditado pelo INMETRO. Atendendo a lei federal nº11762 de 1º de agosto de 2008.

Relatório de avaliação de névoa salina em peças metálicas conforme NBR 8094 mediante a ensaio com duração mínima de 300 horas e avaliada conforme ISO 4628:2015 e NBR 5841:2015. Emitido por laboratório acreditado pelo INMETRO. Com grau de empolamento em d0/t0 e grau de enferrujamento Ri0.

Relatório de avaliação de grau de corrosão por atmosfera úmida saturada, conforme NBR8095:1983 mediante a ensaio com duração mínima de 300 horas e avaliada conforme ISO4628:2015 e NBR5841:2015. Emitido por laboratório acreditado pelo INMETRO. Com grau de empolamento em d0/t0 e grau de enferrujamento Ri0.

Relatório da medição da espessura da camada de tinta da superfície metálica conforme NBR 10443:2008. Emitido por laboratório acreditado pelo INMETRO, com espessura mínima de 60µm.

Relatório de ensaio com atendimento aos requisitos da ABNT NBR14810-2 com nível de emissão de formaldeído em E2 UO_2 média emissão de formaldeído.

GARANTIA

- ☒ garantia vitalícia da superfície cerâmica e 10 anos para estrutura metálica.
- ☒ A garantia é válida somente para uso conforme descrito no **manual de uso e limpeza**, acidentes e vandalismo não são cobertos pela garantia.
- ☒ Para mais informações de uso e limpeza verifique em nosso manual.
- ☒ **Para mais informações sobre instalação. Verifique que o manual de instalação.**

LOUSAS MODULARES STELL EDGE

Módulo esquerdo

Código	Dimensão
WLE100	100 x 120 cm
WLE110	110 x 120 cm
WLE120	120 x 120 cm
WLE130	130 x 120 cm
WLE140	140 x 120 cm
WLE150	150 x 120 cm
WLE160	160 x 120 cm
WLE170	170 x 120 cm
WLE180	180 x 120 cm
WLE200	200 x 120 cm
WLE215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLEQ100	100 x 120 cm
WLEQ110	110 x 120 cm
WLEQ120	120 x 120 cm
WLEQ130	130 x 120 cm
WLEQ140	140 x 120 cm
WLEQ150	150 x 120 cm
WLEQ160	160 x 120 cm
WLEQ170	170 x 120 cm
WLE1Q80	180 x 120 cm
WLEQ200	200 x 120 cm
WLEQ215	215 x 120 cm

QUAD

Módulo central

Código	Dimensão
WLC100	100 x 120 cm
WLC110	110 x 120 cm
WLC120	120 x 120 cm
WLC130	130 x 120 cm
WLC140	140 x 120 cm
WLC150	150 x 120 cm
WLC160	160 x 120 cm
WLC170	170 x 120 cm
WLC180	180 x 120 cm
WLC200	200 x 120 cm
WLC215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLCQ100	100 x 120 cm
WLCQ110	110 x 120 cm
WLCQ120	120 x 120 cm
WLCQ130	130 x 120 cm
WLCQ140	140 x 120 cm
WLCQ150	150 x 120 cm
WLCQ160	160 x 120 cm
WLCQ170	170 x 120 cm
WLCQ180	180 x 120 cm
WLCQ200	200 x 120 cm
WLCQ215	215 x 120 cm

QUAD

Módulo direito

Código	Dimensão
WLD100	100 x 120 cm
WLD110	110 x 120 cm
WLD120	120 x 120 cm
WLD130	130 x 120 cm
WLD140	140 x 120 cm
WLD150	150 x 120 cm
WLD160	160 x 120 cm
WLD170	170 x 120 cm
WLD180	180 x 120 cm
WLD200	200 x 120 cm
WLD215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLDQ100	100 x 120 cm
WLDQ110	110 x 120 cm
WLDQ120	120 x 120 cm
WLDQ130	130 x 120 cm
WLD1Q40	140 x 120 cm
WLDQ150	150 x 120 cm
WLDQ160	160 x 120 cm
WLDQ170	170 x 120 cm
WLD1Q80	180 x 120 cm
WLDQ200	200 x 120 cm
WLDQ215	215 x 120 cm

QUAD

QUADROS INDIVIDUAIS

STELL EDGE

Código	Dimensão
WQ100	100 x 120 cm
WQ110	110 x 120 cm
WQ120	120 x 120 cm
WQ130	130 x 120 cm
WQ140	140 x 120 cm
WQ150	150 x 120 cm
WQ160	160 x 120 cm
WQ170	170 x 120 cm
WQ180	180 x 120 cm
WQ190	190 x 120 cm
WQ200	200 x 120 cm
WQ215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

STELL EDGE

Código	Dimensão
WQQ100	100 x 120 cm
WQQ110	110 x 120 cm
WQQ120	120 x 120 cm
WQQ130	130 x 120 cm
WQQ140	140 x 120 cm
WQQ150	150 x 120 cm
WQQ160	160 x 120 cm
WQQ170	170 x 120 cm
WQQ180	180 x 120 cm
WQQ190	190 x 120 cm
WQQ200	200 x 120 cm
WQQ215	215 x 120 cm

QUAD

INFINIT EDGE

Código	Dimensão
WQI100	100 x 120 cm
WQI110	110 x 120 cm
WQI120	120 x 120 cm
WQI130	130 x 120 cm
WQI140	140 x 120 cm
WQI150	150 x 120 cm
WQI160	160 x 120 cm
WQI170	170 x 120 cm
WQI180	180 x 120 cm
WQI180	190 x 120 cm
WQI200	200 x 120 cm
WQI215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

INFINIT EDGE

Código	Dimensão
WQIQ100	100 x 120 cm
WQIQ110	110 x 120 cm
WQIQ120	120 x 120 cm
WQIQ130	130 x 120 cm
WQIQ140	140 x 120 cm
WQIQ150	150 x 120 cm
WQIQ160	160 x 120 cm
WQIQ170	170 x 120 cm
WQIQ180	180 x 120 cm
WQIQ190	190 x 120 cm
WQIQ200	200 x 120 cm
WQIQ215	215 x 120 cm

QUAD

LOUSAS MODULARES INFINIT EDGE

Módulo esquerdo

Código	Dimensão
WLIE100	100 x 120 cm
WLIE110	110 x 120 cm
WLIE120	120 x 120 cm
WLIE130	130 x 120 cm
WLIE140	140 x 120 cm
WLIE150	150 x 120 cm
WLIE160	160 x 120 cm
WLIE170	170 x 120 cm
WLIE180	180 x 120 cm
WLIE200	200 x 120 cm
WLIE215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLIEQ100	100 x 120 cm
WLIEQ110	110 x 120 cm
WLIEQ120	120 x 120 cm
WLIEQ130	130 x 120 cm
WLIE1Q40	140 x 120 cm
WLIEQ150	150 x 120 cm
WLIEQ160	160 x 120 cm
WLIEQ170	170 x 120 cm
WLIE1Q80	180 x 120 cm
WLIEQ200	200 x 120 cm
WLIEQ215	215 x 120 cm

QUAD

Módulo central

Código	Dimensão
WLIC100	100 x 120 cm
WLIC110	110 x 120 cm
WLIC120	120 x 120 cm
WLIC130	130 x 120 cm
WLIC140	140 x 120 cm
WLIC150	150 x 120 cm
WLIC160	160 x 120 cm
WLIC170	170 x 120 cm
WLIC180	180 x 120 cm
WLIC200	200 x 120 cm
WLIC215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLICQ100	100 x 120 cm
WLICQ110	110 x 120 cm
WLICQ120	120 x 120 cm
WLICQ130	130 x 120 cm
WLIC1Q40	140 x 120 cm
WLICQ150	150 x 120 cm
WLICQ160	160 x 120 cm
WLICQ170	170 x 120 cm
WLIC1Q80	180 x 120 cm
WLICQ200	200 x 120 cm
WLICQ215	215 x 120 cm

QUAD

Módulo direito

Código	Dimensão
WLID100	100 x 120 cm
WLID110	110 x 120 cm
WLID120	120 x 120 cm
WLID130	130 x 120 cm
WLID140	140 x 120 cm
WLID150	150 x 120 cm
WLID160	160 x 120 cm
WLID170	170 x 120 cm
WLID180	180 x 120 cm
WLID200	200 x 120 cm
WLID215	215 x 120 cm

BRA VERDE CINZA

Código	Dimensão
WLIDQ100	100 x 120 cm
WLIDQ110	110 x 120 cm
WLIDQ120	120 x 120 cm
WLIDQ130	130 x 120 cm
WLID1Q40	140 x 120 cm
WLIDQ150	150 x 120 cm
WLIDQ160	160 x 120 cm
WLIDQ170	170 x 120 cm
WLID1Q80	180 x 120 cm
WLIDQ200	200 x 120 cm
WLIDQ215	215 x 120 cm

QUAD

PAREDES DE ESCRITURA

STELL EDGE

Código	Dimensão
WPE180	120 x 180 cm
WPC180	120 x 180 cm
WPD180	120 x 180 cm

BRA VERDE CINZA

STELL EDGE

Código	Dimensão
WPEQ180	120 x 180 cm
WPCQ180	120 x 180 cm
WPDQ180	120 x 180 cm

QUAD

INFINIT EDGE

Código	Dimensão
WPIE180	120 x 180 cm
WPIC180	120 x 180 cm
WPID180	120 x 180 cm

BRA VERDE CINZA

INFINIT EDGE

Código	Dimensão
WPIEQ180	120 x 180 cm
WPICQ180	120 x 180 cm
WPIDQ180	120 x 180 cm

QUAD

Para acessar mais
catálogos Metadil
clique **aqui**.



Rua Endres, 1546 - Guarulhos - SP
Tel. 11 - 4963-8800 www.metadil.com.br